

# REGOLAMENTO

## 1° Concorso video “Deeper”

### 1. Oggetto e termini del concorso

Organizzato nell’ambito del programma formativo delle politiche giovanili della Provincia autonoma di Trento, in accordo con Fondazione Franco Demarchi, i video ammessi al concorso denominato “Deeper”, dovranno avere come **protagonista il mondo giovanile che vive in luoghi di montagna o periferici** indagando una o più dimensioni che lo connotano. A titolo esemplificativo, e non esaustivo, si riportano alcuni temi: il ruolo dei giovani nelle comunità, il rapporto con l’ambiente e le tradizioni, il lavoro culturale e creativo, le passioni, i sogni, la dimensione amicale e affettiva, la scuola, le preoccupazioni.

### 2. Chi può partecipare al concorso

Possono partecipare al concorso singoli o gruppi che presentano un video contestualizzato nel territorio Trentino o in altri territori italiani di montagna o periferici. I soggetti protagonisti dei video candidati dovranno essere i giovani. I partecipanti potranno concorrere con video che abbiano già partecipato ad altre competizioni o Festival ma non abbiano vinto premi o ricevuto menzioni.

### 3. Requisiti dei video

I video candidati dovranno avere una durata massima di 15 minuti, compresi i titoli iniziali e di coda. Si richiede di creare anche un breve teaser di 1 minuto che riassume i contenuti principali del video candidato.

È ammesso al concorso un unico video per ciascun partecipante e/o gruppo di partecipanti.

I video saranno utilizzati in internet, o in altre proiezioni pubbliche, ed è quindi consigliato l’invio di una versione in HD (1920x1080).

Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla keep/stop motion, dal filmato girato in modo amatoriale con il cellulare, al video in alta risoluzione.

I video girati in lingua non italiana dovranno essere obbligatoriamente sottotitolati in lingua italiana o inglese.

### 4. Termini e modalità di partecipazione

I video e i relativi teaser potranno essere **spediti tramite email** all’indirizzo **concorsovideo@fdm.tn.it**, utilizzando il servizio We Transfer con oggetto “Deeper”.

La partecipazione al concorso sarà ritenuta valida se, assieme all’invio del video e del teaser, saranno compilate in ogni loro parte i **moduli scaricabili** al seguente **<https://bit.ly/39JPabO>** (Scheda di partecipazione e Liberatoria). Nella Scheda di partecipazione si dovrà inserire una sinossi/presentazione dell’opera stessa in circa 5 righe; gli autori, se lo ritengono opportuno, possono fornire anche ulteriori informazioni. Si chiede inoltre di riportare nella stessa anche la scheda video.

La Scheda di partecipazione e la Liberatoria per utilizzo del filmato a titolo gratuito dovranno essere compilate in tutte le pagine e firmate in originale, pena l’esclusione dal concorso.

Le candidature dovranno pervenire entro e non oltre **le ore 12 del 30 ottobre 2021**. Le candidature che non dovessero comprendere tutti gli elementi elencati o che dovessero arrivare oltre il termine di scadenza del concorso non saranno ammesse alla fase di selezione e valutazione. Si precisa che tutti gli elementi elencati dovranno arrivare nella loro interezza all’indirizzo **concorsovideo@fdm.tn.it** entro le ore 12:00 del 30 ottobre 2021 e che **farà fede l’orario di ricevimento dell’email da parte del destinatario**. Si raccomanda quindi di avviare per tempo le procedure di invio del materiale.

Il concorso, essendo alla sua prima edizione, si terrà valido al raggiungimento di almeno 6 (sei) opere. In caso contrario l'organizzazione contatterà gli iscritti per un eventuale cambio di data o per l'annullamento del concorso.

Per l'assegnazione dei premi l'organizzazione si avvarrà di una Giuria competente e lascerà alla stessa il compito di valutare i lavori e di conferire premi, ma si riserva comunque il diritto di escludere a priori tutte quelle opere palesemente lesive dei diritti umani e sociali.

A seguire i teaser di tutti i video ritenuti conformi ai termini del concorso (vedi punti 1, 2 e 3), saranno caricati e promossi sulla pagina Facebook di Fondazione Franco Demarchi. A partire dall'8 novembre 2021 i teaser dei video potranno essere votati, da tutti gli interessati, attraverso la modalità "like".

La Giuria valuterà successivamente i video completi dei 10 teaser che avranno ottenuto il maggior numero di "like" alla data del 17 novembre 2021.

## 5. Premi

**1° premio** assegnato al primo video classificato: buono acquisto del valore di 500,00 euro spendibile in un negozio di attrezzature video.

**2° premio** assegnato al secondo video classificato: buono acquisto del valore di 300,00 euro spendibile in un negozio di attrezzature video.

**3° premio** assegnato al terzo video classificato: buono acquisto del valore di 100,00 euro spendibile in un negozio di attrezzature video.

Ai sensi del DPR 430 del 26/10/2001, art. 6, lett. a, il presente concorso non è considerato "concorso a premi". I premi assegnati rientrano tra i cosiddetti "premi alla cultura" i quali non vanno assoggettati al regime della ritenuta alla fonte (*si veda Risoluzione del 28/10/1976 prot. 1251 Ministero delle Finanze - Imposte Dirette*).

## 6. Giuria di esperti

Una Giuria di esperti, presieduta da referenti formazione della Fondazione Franco Demarchi e della Provincia autonoma di Trento e da esperti di cinema e politiche territoriali, valuterà i 10 video i cui teaser avranno ottenuto più "like" sulla pagina Facebook di Fondazione Franco Demarchi. La Giuria avrà il compito di esprimere un giudizio insindacabile e di designare il primo, il secondo e il terzo classificato. Non si accetterà nessun ricorso.

## 7. Evento finale

Tutti i partecipanti al concorso saranno informati e invitati all'evento finale che si terrà entro la fine del 2021 e sarà organizzato dalla Fondazione Franco Demarchi. Nel corso dell'evento saranno invitati i primi 10 classificati e premiati i vincitori. Nel caso la situazione emergenziale dovuta a Covid 19 non dovesse permettere lo svolgimento dell'evento finale in presenza, l'organizzazione si riserva la possibilità di concludere l'iniziativa entro il 31 dicembre 2021 in ultima modalità streaming.

## 8. Diritti di utilizzo

Ogni partecipante al concorso solleva la Fondazione Franco Demarchi da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla produzione e pubblicazione del video, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione dello stesso.

Con la partecipazione al concorso e il contestuale invio o consegna del video, ogni partecipante si assume la piena e incondizionata titolarità e proprietà del video stesso, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi ritratti o filmati.

Con la partecipazione, il partecipante cede a titolo gratuito alla Fondazione Franco Demarchi il diritto di riproduzione del proprio video (in formato elettronico o qualsiasi altro supporto) ed il diritto di messa a disposizione dello stesso a mezzo di reti telematiche senza limiti di tempo.

L'autore garantisce di avere la titolarità piena, esclusiva ed indiscussa dei diritti ceduti, escludendo alcun diritto appartenente a terze parti ed assicurando che il video non costituisce violazione di altrui diritti di proprietà intellettuale o di altro genere.

In caso di controversie sull'appartenenza dei diritti ceduti, l'autore terrà manlevata la Fondazione Franco Demarchi da qualsiasi obbligazione o pretesa giudiziale e stragiudiziale avanzata dai titolari di diritti sulle opere consegnate.

Ad ogni lavoro inviato i partecipanti (regista o chi ne detiene i diritti) dovranno allegare Scheda di partecipazione e Liberatoria compilate in ogni loro parte.

La Scheda di partecipazione e la Liberatoria per utilizzo del filmato a titolo gratuito dovranno essere compilate in tutte le pagine e firmate in originale, pena l'esclusione dal concorso.

Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Spetta all'organizzazione il giudizio finale sui casi controversi.

Il materiale resterà a disposizione dell'organizzazione che, previa comunicazione all'autore, potrà utilizzarlo gratuitamente per iniziative culturali senza scopo di lucro.

Ai sensi delle leggi vigenti si assicura che tutti i dati personali dei quali si entrerà in possesso verranno usati esclusivamente per quanto attiene il concorso in oggetto.

## **9. Informazioni e chiarimenti**

Tutte le informazioni e i dettagli del concorso sono pubblicate in questo regolamento.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere alla mail: [\*\*concorsovideo@fdm.tn.it\*\*](mailto:concorsovideo@fdm.tn.it)

La partecipazione a questo concorso implica l'accettazione di ognuno degli articoli del presente regolamento.